

**VREDNOVANJE USVOJENOSTI ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA**  
**KRITERIJI VREDNOVANJA**

**GLAZBENA KULTURA – 2. RAZRED OSNOVNE ŠKOLE**

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI                                                                           | RAZRADA ISHODA                                                                                                                                                        |                                                 | SADRŽAJ                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>OŠ GK A.2.1.</b><br>Učenik poznaje određeni broj skladbi.                                       | Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, <i>jazz</i> , filmska glazba). |                                                 | – cjelovite skladbe, stavci ili ulomci klasične, tradicijske, popularne, <i>jazz</i> i filmske glazbe |
| RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA                                        |                                                                                                                                                                       |                                                 |                                                                                                       |
| ZADOVOLJAVAJUĆA                                                                                    | DOBRA                                                                                                                                                                 | VRLO DOBRA                                      | IZNIMNA                                                                                               |
| Poznaje 3 – 10 kraćih skladbi.                                                                     | Poznaje 3 – 10 kraćih skladbi.                                                                                                                                        | Poznaje 3 – 10 kraćih skladbi.                  | Poznaje 3 – 10 kraćih skladbi.                                                                        |
| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI                                                                           | RAZRADA ISHODA                                                                                                                                                        |                                                 | SADRŽAJ                                                                                               |
| <b>OŠ GK A.2.2.</b><br>Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. | Temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice:<br>– metar/dobe<br>– tempo<br>– visina tona<br>– dinamika<br>– boja/izvođači.                     |                                                 | - cjelovite skladbe, stavci ili ulomci klasične, tradicijske, popularne, <i>jazz</i> i filmske glazbe |
| RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA                                        |                                                                                                                                                                       |                                                 |                                                                                                       |
| ZADOVOLJAVAJUĆA                                                                                    | DOBRA                                                                                                                                                                 | VRLO DOBRA                                      | IZNIMNA                                                                                               |
| Opaža pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.                                                      | Razlikuje glazbeno-izražajne sastavnice (jednu od druge).                                                                                                             | Opisuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. | Uspoređuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice (unutar iste skladbe, u različitim skladbama).      |
| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI                                                                           | RAZRADA ISHODA                                                                                                                                                        |                                                 | SADRŽAJ                                                                                               |
| <b>OŠ GK B.2.1.</b><br>Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.                              | Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.      |                                                 | - pjesme/brojalice i glazbene igre primjerene dobi i sposobnostima učenika                            |

## VREDNOVANJE USVOJENOSTI ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

### KRITERIJI VREDNOVANJA

| RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA                                         |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                        |                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ZADOVOLJAVAJUĆA                                                                                     | DOBRA                                                                                                                                                                    | VRLO DOBRA                                                                                                             | IZNIMNA                                                                                                                                                      |
| Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi uz poticaj učitelja.                                                | Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi te opisuje zajedničku izvedbu.                                                                                                           | Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi, nastoji uskladiti vlastitu izvedbu s izvedbama drugih te vrednuje zajedničku izvedbu. | Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.            |
| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI                                                                            | RAZRADA ISHODA                                                                                                                                                           |                                                                                                                        | SADRŽAJ                                                                                                                                                      |
| <b>OŠ GK B.2.2.</b><br>Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.                                      | Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).                                               |                                                                                                                        | - pjesme/brojalice i glazbene igre primjerene dobi i sposobnostima učenika                                                                                   |
| RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA                                         |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                        |                                                                                                                                                              |
| ZADOVOLJAVAJUĆA                                                                                     | DOBRA                                                                                                                                                                    | VRLO DOBRA                                                                                                             | IZNIMNA                                                                                                                                                      |
| Uz pomoć učitelja pjeva/izvodi pjesme i brojalice.                                                  | Samostalno pjeva/izvodi pjesme i brojalice.                                                                                                                              | Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom djelomično uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.                             | Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.                                                                              |
| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI                                                                            | RAZRADA ISHODA                                                                                                                                                           |                                                                                                                        | SADRŽAJ                                                                                                                                                      |
| <b>OŠ GK B.2.3.</b><br>Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. | Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža i uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. |                                                                                                                        | - glazbene igre primjerene dobi i sposobnostima učenika, cjelovite skladbe, stavci ili ulomci klasične, tradicijske, popularne, <i>jazz</i> i filmske glazbe |
| RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA                                         |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                        |                                                                                                                                                              |
| ZADOVOLJAVAJUĆA                                                                                     | DOBRA                                                                                                                                                                    | VRLO DOBRA                                                                                                             | IZNIMNA                                                                                                                                                      |

## VREDNOVANJE USVOJENOSTI ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

### KRITERIJI VREDNOVANJA

|                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Uz pomoć učitelja izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe.                                                                                   | Samostalno izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe.                                                                         | Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/ melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe te pritom djelomično uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. | Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/ melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe te pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. |
| <b>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI</b>                                                                                                                                                                                              | <b>RAZRADA ISHODA</b>                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                      | <b>SADRŽAJ</b>                                                                                                                                                            |
| <b>OŠ GK B.2.4.</b><br>Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.                                                                                                     | Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljka. Svira na udaraljka ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi. |                                                                                                                                                                                      | - pjesme/brojalice i glazbene igre primjerene dobi i sposobnostima učenika                                                                                                |
| <b>RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA</b>                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                           |
| <b>ZADOVOLJAVAJUĆA</b>                                                                                                                                                                                                       | <b>DOBRA</b>                                                                                                                                                                                                | <b>VRLO DOBRA</b>                                                                                                                                                                    | <b>IZNIMNA</b>                                                                                                                                                            |
| Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljka. Svira na udaraljka (dječji instrumentarij) ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi. |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                           |
| <b>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI</b>                                                                                                                                                                                              | <b>RAZRADA ISHODA</b>                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                      | <b>SADRŽAJ</b>                                                                                                                                                            |
| <b>OŠ GK C.2.1.</b><br>Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.                                                                                                            | Na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe (svečana glazba, glazba za ples i sl.).                                                                                  |                                                                                                                                                                                      | - glazbeno-kulturni događaj u autentičnom, prilagođenom i virtualnom okružju                                                                                              |
| <b>RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA</b>                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                           |
| <b>ZADOVOLJAVAJUĆA</b>                                                                                                                                                                                                       | <b>DOBRA</b>                                                                                                                                                                                                | <b>VRLO DOBRA</b>                                                                                                                                                                    | <b>IZNIMNA</b>                                                                                                                                                            |
| Prepoznaje različite uloge glazbe.                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                           |